

Pre-programme de la rencontre « Ecologie et Spiritualité »



« POUR UNE JUSTE RECONCILIATION AVEC LA NATURE » Au Centre Sainte-Croix du 9 au 13 juillet 2014

Après avoir été longtemps soumis aux lois de la nature, l'être humain s'est érigé en « *maître et possesseur de la nature* », avec les conséquences que l'on connaît. En cherchant à dominer la nature, il s'en est séparé, et partant, l'a objectivée, exploitée, polluée..., mais plus largement encore, il est entré dans l'aire de la division. Aujourd'hui, pour accomplir le chemin de réconciliation, nous sommes appelés à revoir notre représentation de la nature et à repenser notre relation avec elle dans une perspective d'unité. C'est essentiel ! Car l'être humain étant à la fois terrestre et céleste, il est un être naturel et participe de l'unité du vivant avec lequel il vit en interdépendance, mais il est aussi capable de conscience, de transcendance et de liberté. C'est là que réside sa responsabilité.

Comment cheminer vers la réconciliation ? Comment trouver le juste équilibre : ne pas faire de la nature une idole, tout en adoptant une attitude intérieure et des gestes respectueux du vivant ? De cette juste relation d'amour entre le cosmos et nous dépend notre avenir.

Cette rencontre aura pour but de nous sensibiliser (corps, âme, esprit) à la nature, de nous aider à trouver notre juste place au sein de l'univers du vivant en référence à nos racines chrétiennes, et de nous donner des outils pour muter vers un mode de vie qui soit le fruit de cette juste relation.

Déroulement et philosophie de ces journées

Ces rencontres s'inscrivent dans une dynamique créative et transformative, s'appuyant sur des témoignages, des expériences, des recherches... qui suivent le fil d'un cheminement subtil propre à semer les graines de la métamorphose de façon profonde et durable. Les interventions, conjuguées entre elles, auront vocation à toucher à la fois notre intelligence sous ses multiples facettes, mais aussi l'ensemble de nos sens, de notre sensibilité, de notre compassion, et d'éveiller notre vrai désir de vie. Ainsi, au sein de ces quatre journées, les conférences en plénière alterneront avec des ateliers proposés en sous-groupes, ainsi que des temps de silence, de prière, de musique, de peinture, de danse, de films, de partage Une symphonie orchestrée par l'ensemble des intervenants et des participants, dans une variété de formes et de couleurs propres à nourrir de façon substantielle les différentes parties de notre être, souvent assoiffées de sens et de beauté, et à nous accompagner en profondeur et en douceur sur notre chemin de transformation.

Ces journées se déclineront autour de quatre temps. A chacun de ces temps, correspondront des conférences et des ateliers élaborés en résonance avec le sens profond qu'ils portent.

Temps 1 : Rendre grâce ! S'ancrer dans la gratitude et l'émerveillement.

Temps 2 : Ouvrir les yeux sur la réalité du monde et accueillir notre peine.

Temps 3 : Changer notre vision, notre perception... et vivre la trans-formation.

Temps 4 : Agir avec justesse.

Des ateliers corporels sont proposés chaque matin par divers intervenants (yoga, danse, shintaido, chant...)

Intervenants et thématiques

Les conférences sont données en plénières (durée env. 1h, dont 20 mn d'échanges). Les ateliers sont donnés en sous-groupes de taille réduite (durée de 1h30 à 2h). Certains des ateliers proposés ici sont optionnels. Ce pre-programme n'est pas définitif et est susceptible de recevoir des adaptations. Un programme journalier sera proposé dans un second temps.

Michel Maxime Egger .



Sociologue, journaliste, responsable d'ONG en Suisse, Michel Maxime Egger est l'auteur notamment de *La Terre comme soi-même. Repères pour une écospiritualité* (Labor et Fides, 2012). Il est membre du comité de rédaction de *La Chair et le Souffle* (Editions Novalis). Il a fondé la collection de spiritualité orthodoxe « Le Sel de la Terre » (Editions du Cerf) et codirige aujourd'hui la collection « Fondations écologiques » aux éditions Labor et Fides. Il anime le réseau « Trilogies – Entre le cosmique, l'humain et le divin » (www.trilogies.org).

Conférence

« **Au-delà des dualismes, resacraliser la nature** ». La crise écologique est la crise d'une culture qui a perdu le sens du sacré et de l'unité entre le cosmos, l'être humain et Dieu. Y répondre de manière durable et profonde suppose de dépasser les dualismes et de redonner à la nature sa dimension de mystère habité par le divin. L'Orient chrétien, avec notamment sa théologie mystique des énergies incréées et sa vision du Christ cosmique, offre des pistes fécondes pour une telle refondation.

Ateliers

- 1- **Libérer notre être captif du marché.** Le consumérisme est l'expression majeure du système économique croissant qui détruit la planète. Sortir de ce système est difficile, car il vit en nous à travers la capture et l'instrumentalisation de notre puissance de désir et de notre angoisse de manquer, sous-tendue par la peur de la mort. L'écospiritualité nous invite à travailler sur ces ressorts intimes par lesquels la crise écologique s'enracine dans notre être.
- 2- **Devenir des méditants-militants (en relation possible avec Bernard Boisson)** La dégradation de la nature n'est pas la seule responsabilité de l'être humain individuel. Elle est aussi le résultat des jeux de pouvoir et d'intérêt des grands acteurs de la mondialisation. Il convient donc d'agir aussi sur ce plan, plus structurel et politique. La grande question est le « comment ». L'enjeu est d'articuler transformation de soi et transformation du monde.

Princesse Constance de Polignac



La Princesse Constance de Polignac a été dès son plus jeune âge initiée à la découverte du monde, ayant été élevée aux Etats Unis, en Suisse et en Angleterre. Dans la continuité, elle établit des relations diplomatiques et humanitaires avec divers pays d'Afrique. Au sein de [la fondation Polignac Kerjean](http://www.fondationpolignac.com) dont la présidence lui est confiée en 2003, elle cherche à insuffler une vision autre de l'humanité et de son avenir en proposant de réinventer un art de la vie qui respecte l'équilibre et l'harmonie entre « Art, Nature, Santé » ; concept innovant qu'elle met en place au domaine de Kerbastic à Guidel (Bretagne), pour que ce lieu devienne un lieu exemplaire de «trans-formation» pour l'avenir de nos sociétés, notamment en matière d'écologie. Entre temps, la Princesse Constance de Polignac voyage régulièrement en Afrique Noir, en Asie, Amérique du Nord et du Sud où elle partage la vie des peuples premiers.

Conférence

« **INFORMATION, ENERGIE, MATIERE , comment se conjuguent ces trois dimensions du vivant** ». «L'In-formation » que nous incarnons, en amont de toute forme, au fondement de la vie, se découvre et se vit dans l'expérience spirituelle. Les peuples racines constamment reliés au Cosmos et à la Nature sont aptes à recevoir ces informations, et à se laisser trans-former par leurs énergies au travers d'Initiations. De cette trans-formation peut alors naître spontanément l'action juste, inspirée : manifestation de l'énergie dans la matière..... C'est ce cheminement créatif, du plus subtil au plus concret, que la Princesse de Polignac nous invite à partager.

Ateliers

- 1- Partage autour de la rencontre avec les baleines et/ou
- 2- Mettre en place des projets innovants dans un contexte d'ancien monde.

Dominique Lang



Religieux assomptionniste, Dominique tente de conjuguer un premier parcours dans le monde de la science (biologie moléculaire) avec ceux, plus récents dans le monde de la théologie et du journalisme. La question de l'écologie et du rapport à la nature l'intéresse ainsi à ces différents titres. Fondateur, avec Fabrice Nicolino, des Cahiers de Saint Lambert, il anime désormais [le blog Eglises et Ecologies](#) et intervient régulièrement dans les réseaux d'Eglise en France sur ces questions. Comme prêtre, il accompagne aussi chaque année des pèlerins à Lourdes et des militants de la paix au sein du mouvement Pax Christi. Il vit actuellement dans une communauté de 4 religieux, accueillant 5 jeunes étudiants, dont certains sont en discernement vocationnel.

Conférence

« Revenir à sa terre. A la lumière de saint Augustin, vers des chemins catholiques réconciliés ».

Ce que la crise écologique met aussi en lumière, c'est l'urgence pour la foi chrétienne de revenir à la source, pour retrouver une cohérence crédible entre ce qu'elle dit croire et ce qu'elle cherche à vivre. Cette source fondatrice, la rencontre du Christ, permet d'accueillir la cité des hommes et la cité de Dieu, toutes deux intimement intriquées. Des veines spirituelles gagnent à être (ré)explorées davantage, toujours à partir du retentissement intérieur de la Parole de Dieu. Le parcours de vie et de foi d'un homme comme saint Augustin peut le permettre.

Ateliers

1 – « Quand la Parole de Dieu prend chair. Entrer dans les chants de Taizé ». La communauté œcuménique de Taizé a développé depuis quelques décennies, un répertoire de chants très original, s'inspirant des intuitions des différentes confessions chrétiennes. Mais préservant l'essentiel : un accès profond à la Parole de Dieu. Cet atelier propose de découvrir certains de ces chants, d'en goûter la pratique polyphonique et de s'appropriier les paroles de vie qu'ils inscrivent en nous.

2 – « Les nourritures essentielles » (atelier en option)

Le pain, le vin, le sel, l'huile et le miel... comment revisiter notre lien à certains aliments symboliques comme porte de compréhension de notre unité terre-ciel.

Gauthier Chapelle



Ingénieur agronome et docteur en biologie. Après sa thèse qui l'a mené plusieurs fois en Antarctique, Gauthier Chapelle a travaillé sur la sensibilisation aux changements climatiques à la Fondation Polaire Internationale. Il y a découvert le biomimétisme, fondant en 2006, l'association [Biomimicry-Europa](#) en vue de promouvoir le concept en Europe. Depuis fin 2007, il partage son temps entre cette association et le bureau d'études « [Biomim-Greenloop](#) » créé autour du même concept. Suite à sa difficulté de ressentir l'état du monde, Gauthier a exploré l'approche du Travail qui Relie que Joanna Macy propose depuis 40 ans. Il est, depuis quatre ans, co-animateur d'ateliers avec Helena et Corinne au sein de leur association Terr'Eveille. Gauthier est aussi conférencier, collaborateur scientifique à l'institut Royal de Sciences Naturelles depuis 15 ans, auteur ou co-auteur d'une quinzaine de publications scientifiques, mais aussi marié et père de deux garçons de 15 et 17 ans, naturaliste enthousiaste et amoureux d'oiseaux, de cétaqués, d'orchidées ou de plantes sauvages comestibles...

Conférence

« Nous inspirer du Vivant pour mieux nous reconnecter au Grand Tout ». S'inspirer des autres espèces pour notre transition, que ce soit dans nos problématiques liées à l'énergie, aux matériaux ou à l'alimentation, voilà ce que propose le biomimétisme. Mais les êtres vivants nous font aussi des propositions dans nos modes d'organisation et notre rapport à l'interdépendance de la Planète... notamment en nous montrant que les symbioses et les coopérations sont la clé du dynamisme et de la résilience des écosystèmes de la planète. Aller à leur rencontre, pour mieux nous reconnecter à Notre Monde...

Ateliers (en lien avec Helena Ter Ellen)

Ateliers du Travail qui Relie, une expérience en 4 étapes :

- Qui nourrit et nous permet de nous ancrer dans la gratitude et l'émerveillement
- Qui énergétise en nous autorisant à honorer notre peine pour la terre et à ouvrir les yeux sur l'ombre. .
- Qui inspire et permet de regarder le monde avec des yeux neufs
- Qui augmente notre force d'agir et d'aller de l'avant. atelier expérientiel du Travail qui Relie - aller de l'avant

Helena ter Ellen



D'origine néerlandaise et vivant à Bruxelles, Helena est linguiste et animatrice. Son expérience en tant qu'observateur pour la paix au Moyen-Orient et en Colombie ainsi que sa rencontre avec les peuples premiers dans ce pays, lui ont fait prendre conscience de la nécessité d'étendre la protection des droits humains à la protection des droits de la planète Terre. L'heureuse rencontre avec Joanna Macy et le *Travail qui Relie* (dont elle a traduit l'ouvrage « *Ecopsychologie pratique et rituels pour la Terre* » en néerlandais) lui fait découvrir une méthodologie précieuse et complémentaire pour permettre d'expérimenter que "**nous** sommes la terre vivante". Avec Gauthier Chapelle et Corinne Mommen, elle fonde l'association [Terr'Eveille](#), qui propose des ateliers du Travail qui Relie. Elle est également impliquée dans les mouvements de

transition, ainsi que dans un projet d'habitat groupé à Bruxelles. Elle se consacre aujourd'hui principalement à l'accompagnement à la transition et à la « pollinisation » des valeurs qui l'anime, notamment [le Travail qui relie en Colombie](#).

Conférence

« Le Travail qui Relie: un outil de transformation de soi et du monde au service de la vie ». Au cœur de notre grande crise se cache une grande opportunité de nous redécouvrir en tant qu'espèce et de développer le plein potentiel de notre intelligence, solidarité, créativité et compassion... Une opportunité pour enfin choisir la Vie.

Ateliers du Travail qui Relie en lien avec Gauthier Chapelle

Jean-Eudes Bellanger



Animateur-consultant en agroécologie et certifié en permaculture, formateur, accompagnateur de projet, jardinier, musicien, chanteur, voyageur... Jean-Eudes Bellanger est avant tout passionné par l'aventure humaine. Son parcours est traversé par un questionnement ardent sur notre relation sensible au vivant, la connaissance des lois de la nature, et les enjeux de leur re-connaissance pour un changement de société. Entre la France et la Colombie, il arpente les initiatives d'un monde en transformation, dans l'action locale et communautaire, politique, environnementale, sociale, mais aussi culturelle et éducative. Il a fondé l'association AINANOCAN, en Charente-Maritime, au sein de laquelle il coordonne les projets de coopération internationale et de développement local, et porte avec l'équipe de l'association le dispositif du "*Laboratoire en Mouvement*". Il a été initié par les hommes-médecines de ses terres d'adoption en Colombie, et pratique également la méditation zen depuis près de 10 ans.

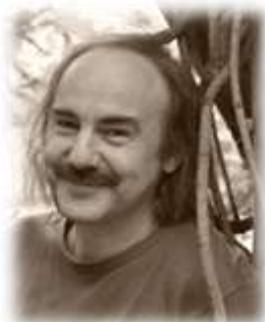
Conférence

« A travers corps, rejoindre la terre » - Le lien entre l'humain et la terre est un lien sensible. Le vivant tout entier nous contient, dans une expérience empathique, subjective et sensible de ce que nous sommes. La conception que l'humain a de lui-même n'est pas différente de la lecture qu'il fait de la nature. Plus il entre dans une lecture sensible du monde, plus sa représentation de lui-même va s'établir. C'est à la condition de cette qualité de présence que l'intelligence de notre place dans le monde, et du sens de notre chemin, peut advenir. Pour s'accomplir, l'être humain doit passer «*à travers corps*», et rejoindre la Terre qui enseigne, lui donne accès à la connaissance.

Ateliers

- 1- Du corps objet au corps sujet.** Temps d'exploration corporelle pour ouvrir la sensibilité proprioceptive «autour de 4 temps :
 - les niveaux d'écoute sensible, mouvement interne,
 - savoir respirer naturellement,
 - force de préservation et force de renouvellement,
 - mouvement et relation,
 - sensibilité organique...
- 2- Agroécologie et permaculture : le sol et la communauté**

Bernard Boisson



Bernard Boisson est principalement auteur de deux livres : *La Forêt primordiale*, et *Nature primordiale* aux éditions Apogée. Photographe, écrivain, réalisateur audiovisuel, il s'emploie depuis 1990 à témoigner des impressions, sensations, sentiments vécus dans des milieux naturels les plus sauvages qui soient. Il soutient la nécessité à permettre une proportion respectable de nature sauvage dans nos régions comme espaces de revitalisation sensible et plus encore, pour nous sortir de nos conditionnements psychologiques de société. Son approche particulièrement interdisciplinaire propose un nouveau champ de connaissances et de questionnement entre l'écopoésie, l'écophilosophie et l'écopsychologie. www.natureprimordiale.org.

Soirée

"La contemplation : mère de la Gratitude" Présentations audio-visuelle sensibles sur les forêts primordiales ou sauvages » qui nous amènent à la rencontre de l'intemporel, d'un temps des origines qui échappe à notre temps économique et nous permet de vivre en profondeur notre sentiment de reliance à la nature.

Conférence (ou atelier)

"Biodiversité, Naturalité, Primordialité".

Trois angles d'approches qui se complètent pour nous conduire d'une vision purement scientifique à une vision plus 'écophilosophique'. Sur la base d'une vidéo de Jean-Claude Génot (chantre de la naturalité), Bernard Boisson nous conduira à réfléchir sur la conjugaison de ces trois concepts majeurs en relation avec la nécessité de préserver les espaces sauvages.

Ateliers

Entre perceptions et actions, de la nécessité à formuler de ce que nous vivons (atelier d'écriture)

Savoir formuler nos perceptions sensibles à l'égard de la nature permet non seulement de les reconnaître, mais de donner une valeur aux lieux et aux êtres vivants qui ont suscité en nous ces états de sensibilité. Par cela, nous devenons plus mûrs pour argumenter à la conservation de milieux naturels. Et/ou ***Du "regard sur" à la vision habitée***". Des séquences en images permettront d'expérimenter une façon de vivre un changement de vision et de perception.

Marie-Christine Favé



Vétérinaire de formation, elle accompagne depuis plus de 20 ans les personnes à construire l'équilibre comportemental et corporel de leurs animaux et à clarifier et faciliter la rencontre et la relation entre l'Homme et les Animaux. Ceci tant avec nos animaux de compagnie que les chevaux, animaux de fermes et aussi les animaux sauvages de notre quotidien ou des pays plus lointains. Son approche **animots-a-mi-mots®** allie des connaissances fondamentales reconnues dans le domaine des animaux et du développement humain, des savoirs traditionnels et des approches sensorielles et sensibles du vivant. www.animots-a-mi-mots.org

Ateliers

Les Animaux guides vers le monde des sens et de la perception.

Par ce qu'ils vivent dans le monde des Sens et de la Perception, les Animaux ouvrent l'accès aux Hommes à un autre mode d'être au Monde, en relation avec la Nature, la Vie et l'Univers. C'est dans l'expérience vécue de la rencontre avec l'animal que l'homme se relie au vivant de ses propres cellules à l'univers dans son ensemble.

Philippe Nicolas



Professeur des écoles dans les grands ensembles urbains depuis dix ans, Philippe Nicolas a la conviction profonde que par le lien renouvelé à la nature et à l'énergie de vie qu'elle véhicule, les enfants, mêmes enfermés dans une tour, pourront trouver le chemin de leur propre vérité. De son amour pour la vie sauvage, il puise l'énergie nécessaire dans la conduite de classe et l'inspiration pour des applications 'bio-écologiques' qu'il propose à ses élèves. Il animera des ateliers pour les enfants, en relation avec le parcours des adultes.

Conférence

« Enseignant trappeur pour enfant des villes - pour une école garante de la biodiversité ». Nicolas présentera son parcours d'enseignant hors normes et les projets alternatifs qu'il a pu proposer au sein même de l'Education Nationale. Il parlera également de son lien fort avec la nature, et comment il transmet sa passion aux enfants. Il animera les **Ateliers naturels en nature avec les enfants** (lecture de paysages et de plantes, rencontre avec les animaux, création d'un carnet de bord, immersion sensible dans différents milieux...)



Philippe Dautais, prêtre orthodoxe du patriarcat de Roumanie, fondateur et responsable, avec son épouse Elianthe, du Centre d'études et de prière de Sainte Croix, propose, depuis 30 ans, une pratique de la voie spirituelle dans l'héritage de la tradition philocalique sous forme de retraites et de sessions. Différents thèmes y sont développés, tels l'étude biblique avec Annick de Souzenelle, le rapport de la philosophie et de la spiritualité avec Bertrand Vergely et des sessions de dialogue : « sciences et spiritualité », « écologie et spiritualité », « santé et spiritualité »...). Père Philippe est délégué à l'œcuménisme de l'assemblée des Églises orthodoxes de France

pour la région du sud-ouest et inscrit depuis 18 ans dans le dialogue inter religieux. Auteur des livres : *Le chemin de l'homme selon la Bible*, éd DDB ; *Si tu veux entrer dans la vie – Thérapie et croissance spirituelle*, Ed Nouvelle Cité.

En plus de ses diverses fonctions, Père Philippe est un explorateur insatiable de toutes les grandes questions de notre temps et son questionnement sur ces sujets a valeur d'engagement. Ainsi, très tôt, il a pris conscience de la nécessaire conjugaison entre Ecologie et Spiritualité, et a proposé des colloques au centre Sainte-Croix dans ce sens. Avec sa femme, il nous offre aujourd'hui la possibilité d'ouvrir au cœur de Sainte-Croix un espace laboratoire et expérientiel pour cheminer vers le Nouveau.

Conférences

« **La contemplation de la nature peut-elle conduire à Dieu ?** ». La beauté de la création, selon le livre de la sagesse, est le reflet de la beauté divine. La nature est le parement de l'invisible, elle est aussi un moyen d'accès à la profondeur du réel et à la connaissance de « Celui qui est ». Si, aujourd'hui, l'objectivation du monde nous conduit à l'impasse et au désastre, l'éveil du regard et la sensibilité au vivant peuvent nous ouvrir des portes inédites vers un avenir qui chante. Le passage de l'avoir à l'être serait le vrai défi de notre temps.

« **La quête de l'origine comme facteur de convergences** ». Au cours du XX^e siècle, une révolution a eu lieu. Les sciences exactes (l'astrophysique, la physique quantique, les mathématiques) en plongeant dans l'univers de l'infiniment petit nous ouvrent des horizons inédits. Elles qui prétendaient tout connaître se heurtent à l'inatteignable, notamment par rapport à la quête de l'origine. En reconnaissant que l'origine nous échappe et nous échappera toujours, elle ouvre un espace de dialogue passionnant qui peut faire basculer notre vision du monde.

« **Introduction à l'Apocalypse** » en ouverture de la présentation de Catherine Hansen. Le livre de l'apocalypse récapitule toute la Bible. Tout à la fois, il dévoile par son récit et voile par son riche langage symbolique ce qui est inscrit dans la profondeur de l'humain. Pour ceux qui ont des yeux pour voir et des oreilles pour entendre, il donne accès à la Nouveauté qui déjà apparaît.

Ateliers Méditation et Prière du Cœur par Elianthe Dautais.

Coordination : Christine Kristof- Lardet.



Journaliste- voyageuse, exploratrice, membre des JNE « les Journalistes pour la Nature et l'Écologie », travaille notamment pour la revue « Sources » de Terre du Ciel, rédactrice en chef de la revue « Présence » qu'elle a créée pour le Forum104, coordinatrice de l'ouvrage « *Écologie et Spiritualité : la rencontre. Des sages au chevet de la planète* » Ed. Yves Michel. Elle s'est engagée sur une voie d'exploration dans la zone d'intersection entre écologie et spiritualité depuis quelques années, et témoigne de ses recherches en rédigeant des articles, en participant à des séminaires, en organisant des conférences sur ce thème, mais aussi en s'inscrivant dans l'action. Elle a notamment co-fondé le « Réseau des Ecosites Sacrés », et plus récemment le mouvement « Chrétiens

Unis pour la Terre ». Elle est coordinatrice des rencontres qui se déroulent (et se sont déroulées en 2011) sur ce thème à Sainte-Croix.

Conférence

« **L'engagement, comme une expérience de transformation** » et état des lieux de l'engagement chrétien pour l'écologie à travers l'exemple de « Chrétiens Unis pour la Terre ».

Propositions artistiques

Bernard Abeille, un jazzman au service de la nature



Le contrebassiste Bernard Abeille n'est pas seulement un musicien, il est aussi un fervent défenseur de notre planète, un amoureux des baleines et des arbres. Depuis plus de vingt ans, il délivre son message par le biais du spectacle vivant : baleine et contrebasse, spectacle audio-visuel emblématique de son message : il faut à tout prix sauver ces grands mammifères marins si proches de nous. Conscient de l'importance d'agir, il a créé [une association : La Lyrone](#) afin de transmettre à tous, et surtout aux enfants son idéal. Depuis, il sillonne la planète et nous parle d'arbres qui voyagent et de chants de baleines.

Soirée

Spectacle audiovisuel « Baleines et contrebasse ». Jouant en solo sur scène avec sa contrebasse centenaire, Bernard nous amène à la rencontre des baleines et improvise avec elles une véritable symphonie aquatique. Une proposition sensible à l'écoute de leur chant, pour entendre ce qu'elles ont à nous dire.

Ateliers

Musique dans la nature « Le grand voyage de l'arbre ». Un arbre souhaite partir en voyage, mais comment peut-il faire avec ses racines profondément ancrées dans la terre ? Il commence par rencontrer les animaux de la forêt, puis, grâce à la musique, il parvient enfin réaliser son rêve ..

Catherine Hansen



Après avoir été reporter-photographe Catherine Hansen poursuit son travail autour de l'image en devenant artiste peintre. Son attrait pour les manuscrits anciens lui fait découvrir un livre enluminé du XI^{ème} siècle : L'apocalypse de Jean, réalisé par le moine Facundus pour le roi Ferdinand Ier de León. Cette découverte lui donne un élan et insuffle à ses œuvres une dimension nouvelle. Son travail, qui a consisté à rendre en grand format des enluminures de quelques centimètres, lui a permis d'entrer dans la profondeur d'un sujet -l'Apocalypse, qui a opéré sur elle une transformation sur le plan à la fois artistique et spirituel. Treize grandes figures sont nées de cette recherche, treize tableaux qui seront exposés au Centre Sainte-Croix durant les rencontres. www.catherinehansen.fr

Conférence - présentation (en relation avec la présentation de Père Philippe sur l'Apocalypse)

"L'apocalypse de Jean, un chemin de transformation".

A travers ce texte initiatique qu'est l'Apocalypse - dont le sens étymologique est révélation, dévoilement, nous prenons conscience de la nécessité d'un changement dans notre vision du monde et nos modes de vie, mais aussi la résistance au changement, les épreuves à traverser, ainsi que les processus de transformations à l'œuvre. Catherine propose une relecture de ce texte prophétique à travers l'image comme support de méditation et de réflexion et l'exposition de ses toiles.

Ateliers

« **Peindre son ressenti** ». Laisser sa joie, sa peine, ses espoirs s'exprimer à travers la couleur et les formes. Rendre hommage à la beauté de la terre par la beauté du geste et des formes...Réalisation d'une grande fresque commune par les participants du colloque.

Béatrix Lalanne



Beatriz chante et danse comme elle respire, avec son cœur et ses entrailles, comme une femme qui baigne dans l'héritage spirituel et artistique de toutes les femmes occitanes, Troubadairitz ou cathares qui l'ont précédée. Elle a fondé avec sa mère [le groupe Terra Maïre](#) (Terre Mère) a Capella, puis le groupe Beatriz avec la Violoncelliste Claire Menguy et le chanteur marocain Anass Habib. Les chants archaïques et sacrés qu'elle vit et nous propose sont comme des plongées en profondeur dans nos mémoires émotionnelles et spirituelles.

Lors de cette Rencontre de 4 jours qui souhaitent nous accompagner dans un véritable processus intérieur seront proposés par Beatriz :

- des Chants comme des respirations-vibrations entre les paroles des intervenants.
- des Temps-ateliers pour un réveil de la Vibration/nature/vie dans notre corps, à travers le chant, la danse et le souffle.

Nell et Jack



La compagnie « Gens de Paroles » est née du mariage étonnant des expériences de **Nell**, conteuse, formatrice à l'art de conter et de **Jack**, amateur d'art et de musique, conseil en relations humaines et en créativité en entreprise. *Leurs propositions :* **Des spectacles de contes** : Nell et Jack mêlent leurs sensibilités, leurs rythmes et leurs voix pour offrir des spectacles "Contes et musiques enchevêtrés" qui font la joie des petits et des grands. **Des stages d'initiation à l'art de conter et au sens symbolique des contes** : Ils organisent des stages contes qui associent réflexion sur le sens symbolique des contes à la recherche sur le rythme et la musicalité dans les contes. www.gens-de-paroles.com

Les contes, dans leur bon sens populaire nous rappellent que chaque saison est un climat, bien sûr, mais aussi une couleur, une ambiance, un état d'esprit, une énergie. L'été, c'est le temps des vacances, des longues soirées en plein air et des veillées contes à la belle étoile, qui viennent assouvir nos envies de distraction, de dépaysement et de rencontre avec les autres, mais aussi notre désir « d'autre chose », qu'on a plus de mal à nommer, et qu'on pourrait appeler philosophie... Mais une philosophie simple, populaire, sans prétention, accessible à tous, petits et grands, **la philosophie du cœur.**

Deux contes pour deux temps différents :

- **La Source Cachée**, d'après un conte africain. « Si l'eau venait à manquer, qui serait le héros au grand cœur capable de découvrir la source cachée et de la faire à nouveau couler sur le monde assoiffé? »
- **Fruits mûrs et cheveux blancs**. Comme autant de fruits d'automne savoureux, doux et puissants à la fois, les contes, qui ne datent pas de la dernière pluie, viennent nous dire la fragile profondeur de l'automne et de l'hiver, de ces saisons pendant lesquelles tout se passe à l'intérieur

